



Université Sénonaise Pour Tous

ESPAGNOL 1 Faux débutant
= Niveau de A1 selon la grille CECRL

ANNÉE 2024-2025



Grenade, Andalousie

INTERVENANTE : Carlotta MACH

24 cours hebdomadaires le lundi de 17h55 à 19h20

A partir du lundi 30 septembre 2024

Lieu : Collège MALLARMÉ

Public :

Ces cours sont dispensés aux personnes ayant déjà un peu pratiqué la langue espagnole au cours de leurs études ou dans un autre cadre mais qui ont besoin de raviver leurs souvenirs, leurs connaissances **et/ou** qui ne la pratiquent plus du tout.

L'apprentissage de la langue est oral et écrit et différents supports sont utilisés (documents audio ou textes)

Contenu et déroulé du cours :

L'important est la parole, car apprendre une langue étrangère c'est d'abord parler, s'exprimer.

Un effectif réduit permet de prendre son temps, d'écouter les besoins de chacun et de s'adapter afin de permettre à chacun de s'enrichir à son rythme. Ce sont des cours de conversation et grammaire pour des personnes désireuses de s'initier à une langue dans un objectif de connaissance personnelle.

Les cours sont essentiellement axés sur la prononciation et la spontanéité orale dans le but de rendre la personne autonome en situation réelle de communication.

L'acquisition du lexique et des structures grammaticales faciliteront par conséquent la prise de parole.

Dans ces thématiques sont incluses la conjugaison et la grammaire de base permettant une construction syntaxique et une expression quotidienne et courante de base.



Certains thèmes sont communs aux deux niveaux d'espagnol enseignés à l'Université Pour Tous mais le degré de difficulté n'est alors pas le même.

Les cours sont divisés en trois parties :

1^{ère} partie : Au cours de l'année et selon l'actualité, certains événements de l'actualité politique et culturelle sont abordés en classe : soit à travers un article de presse espagnol en relation avec le quotidien soit une explication sur une fête culturelle et/ou des traditions du moment comme la fête nationale espagnole, la fête de la Constitution, Noël, la semaine Sainte en Andalousie, las Fallas en Valenciana...

2^{ème} partie : Thématiques travaillées à l'écrit et à l'oral ; jeux de rôles pour jouer des situations de conversation à partir des documents écrits, audio et iconographiques.

Les thématiques abordées seront à l'initiative de l'enseignante comme des élèves en appui de l'actualité hispanique.



Séville, La plaza espanya

Voici quelques exemples de thématiques abordées ; ces dernières ne sont pas restrictives

- Savoir se présenter et exprimer ses goûts
- Décrire sa famille
- Se débrouiller en voyage ou dans les transports et les restaurants
- Savoir décrire des actions habituelles du quotidien

3^{ème} partie : Grammaire/conjugaison/règles d'orthographe

- Alphabet et prononciation : les sons « c », « s » et « z » « ñ », « ll », « r »
- Prononciation du son « c », « g », pronoms personnels, les possessifs, les nombres, la date et l'heure, le genre des noms et des adjectifs
- Le présent de l'indicatif, le passé simple, le futur de l'indicatif des verbes et auxiliaires notamment
 - ser- estar (être), conjuguer ser y estar
 - gustar (son utilisation)
- Le gérondif
- Les adverbes por/para, muy/mucho, donde/adonde/por donde/ en donde...



Modèle d'architecture espagnole